

中央美术学院 2020 年全日制硕士研究生招生专业目录(专业学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师及职称	初试科目	复试科目	同等学力考生加试科目	备注
001 中国画学院					
135107 美术(专业学位)					
01 水墨人物画研究	李洋教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
02 水墨人物画研究	刘庆和教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
03 水墨人物画研究	毕建勋教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
04 水墨人物画研究	王晓辉教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
05 水墨人物画研究	林彬副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
06 水墨人物画研究	刘庆和教授、 廖勤副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
07 工笔人物画研究	徐华翎副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
08 工笔人物画研究	刘金贵教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
09 工笔人物画研究	金瑞教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	
10 工笔人物画研究	刘金贵教授、 张猛副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③701 素描、创作④801 专业写生、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学(现代、古典文学) 2.中外美术史艺术概论	

11 山水画研究	陈平教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写（人物）、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
12 山水画研究	丘挺教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写（人物）、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
13 山水画研究	冯海涛副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写（人物）、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
14 山水画研究	刘荣副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写（人物）、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
15 山水画研究	贾云娣副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③702 速写（人物）、创作④802 传统笔墨创作、 书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
16 花鸟画研究	于光华教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写（人物）、创作（写意） ④803 白描写生（工笔）、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
17 花鸟画研究	岳黔山教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写（人物）、创作（写意） ④803 白描写生（工笔）、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
18 花鸟画研究	谢青副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写（人物）、创作（写意） ④803 白描写生（工笔）、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
19 花鸟画研究	陈相锋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写（人物）、创作（写意） ④803 白描写生（工笔）、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
20 花鸟画研究	岳黔山教授、 张弓副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③703 速写（人物）、创作（写意） ④803 白描写生（工笔）、书法	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.中外美术史艺术概论	
21 书法艺术研究	徐海教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③704 书法史论、篆刻创作④804 书法创作	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.古代书论	

22 书法艺术研究	蔡梦霞副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③704 书法史论、篆刻创作④804 书法创作	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.古代书论	
23 书法艺术研究	祖彦飞副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③704 书法史论、篆刻创作④804 书法创作	1.美术史论 2.面试	1.文学（现代、古典文学） 2.古代书论	

002 油画系					
135107 美术(专业学位)					
01 具象油画研究 (具象油画的当代转换)	孙逊教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
02 油画观念与表达研究	马晓腾教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
03 油画语言研究	王少伦教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
04 油画语言研究	康蕾副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
05 意象油画研究	石煜副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
06 当代绘画表达方式研究	刘小东教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
07 油画观念与表达研究	刘商英教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
08 具象油画研究 (油画观念与表达)	陆亮副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
09 油画语言研究	申玲教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
10 意象油画研究 (中国形象的发现与表达)	裴咏梅副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
11 抽象油画研究 (油画观念与表达)	刘刚教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
12 抽象油画研究 (抽象艺术语言的呈现方式)	孟禄丁教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
13 油画观念与表达研究	胡建成教授、林茂 正研究员(外聘)	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
14 油画语言研究	林笑初副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	

15 油画观念与表达研究	马晓腾教授、马佳伟副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 204 英语二 ③706 素描、速写④806 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.传统绘画基础	
--------------	--------------	---	----------------	--------------------	--

003 版画系					
135107 美术(专业学位)					
01 版画语言研究	苏新平教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
02 现代版画语言研究（水印版画）	陈琦教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
03 版画语言研究	李晓林教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
04 版画边界研究	王华祥教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
05 版画媒介研究	周吉荣教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
06 版画概念研究	李帆副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
07 版画概念研究	杨宏伟教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
08 中国传统版画研究	张烨教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
09 版画色彩研究	刘丽萍教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
10 版画色彩研究	祝彦春副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
11 版画媒介研究	康剑飞教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
12 版画媒介研究	唐承华副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
13 版画语言研究	武宏副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
14 插图艺术	武将副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	

15 版画概念研究	冯梦波副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
16 版画语言研究	孔亮副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
17 版画语言研究	苏新平教授、黄洋 副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	
18 版画媒介研究	周吉荣教授、张战 地副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二 ③707 素描、色彩④807 创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.黑白木刻语言转换（工具自备）	

004 雕塑系					
135107 美术(专业学位)					
01 具象雕塑研究 (当代具象雕塑语言研究)	陈科教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
02 具象雕塑研究 (纪念性雕塑研究)	周思旻教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
03 具象雕塑研究 (架上雕塑造型研究)	王伟教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
04 具象雕塑研究 (架上雕塑语言的拓展)	申红飙副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
05 具象雕塑研究 (造型语言与雕塑)	王伟教授、牟柏岩副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
06 雕塑材料与观念研究 (雕塑的材料与语言)	吕品昌教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
07 雕塑材料与观念研究 (木雕的当代语言研究)	肖立教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
08 雕塑材料与观念研究 (当代雕塑与金属)	孙璐教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
09 雕塑材料与观念研究 (东方艺术中精神性表达)	于凡教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
10 雕塑材料与观念研究 (雕塑材料语言与观念表达)	姜杰研究员	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
11 雕塑材料与观念研究 (“观念雕塑”的理论与实践)	展望教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
12 雕塑材料与观念研究 (当代雕塑语言研究)	曹晖副教授	①101 思想政治理论②204 英语二③709 材料创作、 方案构想④809 美术史论、雕塑专业知识	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	

13 公共艺术研究 (物质形态与观念的研究)	段海康教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
14 公共艺术研究 (当代雕塑的公共性研究)	孙伟教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
15 公共艺术研究 (主题性雕塑研究)	张宇彤副研究员	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
16 公共艺术研究 (场域与公共艺术创作研究)	段海康教授、胡 泉纯副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
17 本土雕塑语言研究 (中国传统雕塑语言在当代写 实雕塑中的应用)	王少军教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
18 本土雕塑语言研究 (传统造像与器物研究)	张伟教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	
19 本土雕塑语言研究 (传统雕塑语言的研究)	杨靖副教授	①101 思想政治理论②204 英语二 ③708 泥塑、素描④808 创作	1.美术史论 2.面试	1.泥塑写生 2.美术评论	

005 壁画系					
135107 美术(专业学位)					
01 公共艺术研究	曹巍副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
02 壁画研究	孙韬教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
03 中国壁画研究	路昊副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
04 中国传统壁画修复研究	王颖生教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
05 公共艺术研究	刘晓辉副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
06 壁画研究	唐晖教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
07 形式语言研究	宁方倩教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
08 形式语言研究	齐鹏副研究员	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
09 形式语言研究	武艺教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
10 壁画研究	李辰教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
11 壁画研究	冯杰副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
12 形式语言研究	白晓刚教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
13 壁画研究	李洋副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
14 壁画研究	叶剑青副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	

15 公共艺术研究	吴啸海副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
16 壁画研究	孙韬教授、王长兴副教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③710 素描、线描④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	
17 主题创作研究	马刚教授	①101 思想政治理论②203 日语或 204 英语二③705 素描、速写④810 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.中国壁画史	

007 建筑学院					
095300 风景园林(专业学位)					
04 风景园林	丁圆教授、王铁教授、吴祥艳副教授、侯晓蕾副教授、钟山风副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语③344 风景园林基础④814 景观设计	1.建筑史论 2.面试	1.作品评述 2.设计创意	风景园林合作导师: 李存东; 史丽秀; 关午军; 刘环; 赵文斌; 王洪涛;
135108 艺术设计(专业学位)					
05 艺术设计	邱晓葵教授、崔冬晖教授、杨宇副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语③715 室内设计④815 设计基础	1.建筑史论 2.面试	1.作品评述 2.设计创意	艺术设计合作导师: 郭晓明;

008 设计学院					
135108 艺术设计(专业学位)					
01 设计文献情报研究	李玉峰副教授、蒋华副教授、周博副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
02 未来生活方式研究	李玉峰副教授、王子源教授、张书宪(中国台湾)	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
03 国家形象设计研究	吴永平教授、程可鞅教授、何君副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
04 智慧型城市设计研究	靳军教授、韩涛副教授、常志刚教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
05 冬奥形象设计研究	林存真教授、杭海教授、王川教授、陈慰平副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
06 传统文字艺术设计研究	王子源教授、周博副教授、托马斯·卡斯特罗(ThomasCastro)教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
07 智能科技与可穿戴设计	陈小文教授、滕菲教授、吕越教授、ClivevanHeerden教授(外聘)、邓天绪	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
08 机器人艺术设计研究	陈小文教授、费俊教授、吕品昌教授、姚燕安教授(外聘)、钟栗铎教授(外聘)	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	

09 生物艺术设计研究	宋协伟教授、费俊教授、姚璐教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
10 设计思维研究	李玉峰副教授、海军副教授、张欣荣副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
11 服务设计研究	肖勇教授、海军副教授、孙聪副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
12 社会创新设计研究	宋协伟教授、王选政副教授、周舒副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
13 可持续设计研究	李卫副教授、肖勇教授、陈冬亮研究员 (外聘)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
14 动态叙事研究	靳军教授、程可霖教授、IsabelHerguera 教授(外聘)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
15 设计批评与策展研究	宋协伟教授、方振宁教授(外聘专家)、 SarahTeasley 教授(外聘)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
16 设计管理研究	海军副教授、李卫副教授、邵健伟 EricC.Yim 教授(外聘)	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
17 视觉设计研究	杭海教授、王子源教授、肖勇教授、蒋 华副教授、何浩副教授、何君副教授、 陈慰平副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语 ③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	

18 媒体艺术研究	靳军教授、费俊教授、金日龙教授、程可霖教授、陈卓副教授、王黎明副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
19 摄影艺术研究	缪晓春教授、王川教授、姚璐教授、周岚副教授、黄雅副教授、王龙江副教授、林彤副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
20 时装艺术研究	吕越教授、李宁副教授、强勇教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
21 首饰艺术研究	滕菲教授、张凡副教授、李湜研究员（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
22 产品设计研究	吴永平教授、李卫副教授、赵斌副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
23 交通工具设计研究	王选政副教授、MarionKiessling 教授（外聘-德国）、KimSungYong 教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
24 艺术与科技研究	陈小文教授、彭锋教授、AnnHamilton（外聘）、ChrisFabian 教授（外聘）	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
25 艺术设计基础教育研究	强勇教授、傅爱臣副教授、张欣荣副教授、孙聪副教授、刘钊副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或203 日语或 204 英语二或 241 德语③716 设计基础④816 专业设计	1.设计史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	

009 城市设计学院					
135108 艺术设计(专业学位)					
01 动画艺术研究	陈晓菘（外聘专家）、尹刚副教授、曹田泉副教授、舒莉娟（外聘专家）、郭斌教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③718 角色造型设计、色彩场景设计④818 画面分镜头设计	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
02 影像艺术研究	宁瀛（外聘专家）、王水泊（外聘专家）、安东尼教授、冯欣副教授、丁怡副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③719 故事核心创意、故事大纲④819 画面分镜头设计	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
03 绘本创作研究	杨忠副教授、张义波教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③720 角色造型设计、色彩场景设计④820 故事版	1.专业史论 2.面试	1.动态速写 2.影片评述	
04 公共艺术研究	王中教授、马浚诚教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
05 空间展示设计研究	黄建成教授、李亮副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
06 环境艺术研究	王中教授、李悦副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
07 产品设计研究（家居）	田海鹏副教授、卓凡副教授、郑韬凯副教授、刘文涛副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
08 产品设计研究（文创）	郝凝辉教授、李蹇教授、高扬副教授、梁建国(院聘专家)、黄春茂副教授、胡汉华副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试论	1.设计创意 2.设计评述	
09 视觉传达研究	韩家英（外聘专家）、金贵成副教授、储婷副教授、胡雪琴副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
10 设计基础研究	张义波教授、苏海江副教授、于明副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	
11 交互媒体研究	曹倩副教授、何浩副教授、丁昕副教授、谭奇副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二③721 造型基础④821 专业设计	1.专业史论 2.面试	1.设计创意 2.设计评述	

010 造型学院基础部					
135107 美术（专业学位）					
01 造型基础研究（造型基础与当代语境）	张路江教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
02 造型基础研究（架上绘画研究）	余陈教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
03 造型基础研究（创作语境与造型基础研究）	叶南教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
04 造型基础研究（油画本体语言及其当代性研究）	袁元教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
05 造型基础研究（油画本体与中国语境）	李荣琳副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
06 造型基础研究（架上绘画中的空间表达）	杨澄副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
07 造型基础研究（西方传统油画本体语言研究）	贺羽副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	
08 造型基础研究（美术）	陈曦教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二 ③724 素描、速写④824 色彩、创作	1.美术史论 2.面试	1.美术评论 2.素描	

011 实验艺术学院					
135107 美术(专业学位)					
01 实验艺术研究 (传统语言转换)	邱志杰教授、章燕紫研究员、邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
02 实验艺术研究 (艺术表达的物质化呈现)	张国龙教授、王郁洋副教授、邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
03 实验艺术研究 (影像艺术研究)	曹斐教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
04 实验艺术研究 (图像与符号语言)	邬建安教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
05 实验艺术研究 (公共空间与社会雕塑)	徐震教授、王郁洋副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
06 实验艺术研究 (总体艺术与跨界研究)	邱志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
07 实验艺术研究 (未来媒体艺术)	张尕教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
08 实验艺术研究 (展览策划与艺术创作)	侯瀚如教授、邱志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
09 实验艺术研究 (光艺术研究)	王郁洋副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	

10 方法论叙述与表演	张广天教授、邱志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
11 影像叙事与空间表达	祁震副教授、章燕紫研究员	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	
12 科技艺术	邱志杰教授、王郁洋副教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③725 造型、媒介语言④825 创作方案	1.美术史论 2.面试	1.当代艺术常识 2.论文写作	